

## Bewertungskriterien zur mündlichen und spielpraktischen Mitarbeit im Fach Darstellendes Spiel

Kriterium	Quantität der Mitarbeit	Qualität der Mitarbeit (Theorie)	Qualität der Mitarbeit (Reflexionen)	Mitarbeit in der Gruppe	Spielpraktische Fähigkeiten	Hausaufgaben / Vorbereitung
<b>Beschreibung des Noten-kriteriums</b>  <b>Notenpunkte</b>	Aktive, konzentrierte und selbstständige Beteiligung am Unterricht	Kenntnisse sind vorhanden und werden richtig, eigenständig, strukturiert und weiterführend eingebracht, Fachbegriffe richtig verwendet	Gespieltes und Gesehenes wird passend und konstruktiv reflektiert	Neue Ideen werden eingebracht, auf Vorschläge anderer eingegangen, Ideen ausprobiert und demonstriert und Aufgaben in der Gruppe übernommen	Spielaufgaben und Spielideen werden passend umgesetzt und Rollen konzentriert durchgehalten, Bühnenpräsenz ist vorhanden	Die Hausaufgaben werden vollständig, verständlich und richtig erledigt. Materialien, Protokolle und Informationen werden mitgebracht.
<b>13 - 15</b>	(fast) immer	(fast) immer	(fast) immer	(fast) immer	(fast) immer	(fast) immer
<b>10 - 12</b>	häufig und regelmäßig	häufig und regelmäßig	häufig und regelmäßig	häufig und regelmäßig	häufig und regelmäßig	häufig und regelmäßig
<b>7 - 9</b>	regelmäßig	regelmäßig	regelmäßig	regelmäßig	regelmäßig	regelmäßig
<b>4 - 6</b>	gelegentlich	gelegentlich	gelegentlich	gelegentlich	gelegentlich	gelegentlich
<b>1 - 3</b>	kaum	kaum	kaum	kaum	kaum	kaum
<b>0</b>	nie	nie	nie	nie	nie	nie